

КОНСПЕКТ  
ОНЛАЙН-СЕМИНАРА

# ВАУ-ОБРАЗ СВОИМИ РУКАМИ

---

КАК С НУЛЯ СОЗДАТЬ ЦЕЛЫЙ  
ОБРАЗ, БЕЗ ОШИБОК И С  
ОТЛИЧНОЙ ПОСАДКОЙ, НЕ  
ПЕРЕПЛАЧИВАЯ БРЕНДАМ И  
СТИЛИСТАМ

АВТОР И ВЕДУЩАЯ:  
КАТЯ ЧЕ

## Что рассмотрим?

- ✓ Купить нельзя сшить: в чём проблема с **любой одеждой и целыми образами** - из магазина или созданными самостоятельно
- ✓ Что нужно учитывать, чтобы красиво одеваться и шикарно выглядеть, не переплачивая **брендам и стилистам**
- ✓ Как создавать **актуальные изделия** и всегда быть в тренде, не тратя кучу времени на их отслеживание
- ✓ Расскажу, как заниматься рукоделием **осознанно**, на профессиональном уровне, без ошибок и переделок

## К чему стоит стремиться:

- ✔ Знаешь все особенности фигуры и **умеешь с ними работать**
- ✔ Мыслишь **образами** и грамотно сочетаешь разные техники и изделия
- ✔ Воплощаешь **любое изделие за короткий срок**, с первого раза и без ошибок
- ✔ Твои работы выглядят **аккуратно, стильно** и современно
- ✔ Близкие **в восторге** и просят сделать им ещё что-нибудь твоими золотыми ручками
- ✔ Выглядишь настолько **круто**, что окружающие говорят: “Вау, что это за бренд? Как ты придумала этот образ?”

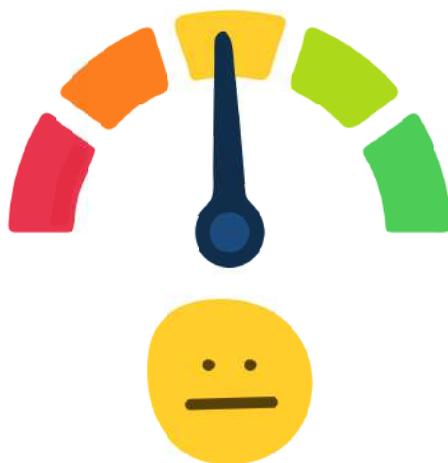
**Такое рукоделие нам не нужно**



**Почему женская одежда из  
магазина не сидит?**

**Задирается, закручивается,  
душит и т.д.**

**Это происходит из-за  
усреднения размерника и  
поэтому одежда сидит  
очень по-разному**



Просто у вас нестандартная  
фигура...



**Даже манекен - это  
нестандартная фигура**



**Все женские фигуры имеют  
свои индивидуальные  
особенности**





**В готовой одежде  
учитывается рост, но  
НЕ учитывается осанка**

**Так одежда сидеть на фигуре  
не должна**



**Так одежда сидеть на фигуре  
не должна**



**Большинство мастеров  
просто не умеют учитывать  
особенности фигуры,  
поэтому допускают  
грубейшие ошибки**



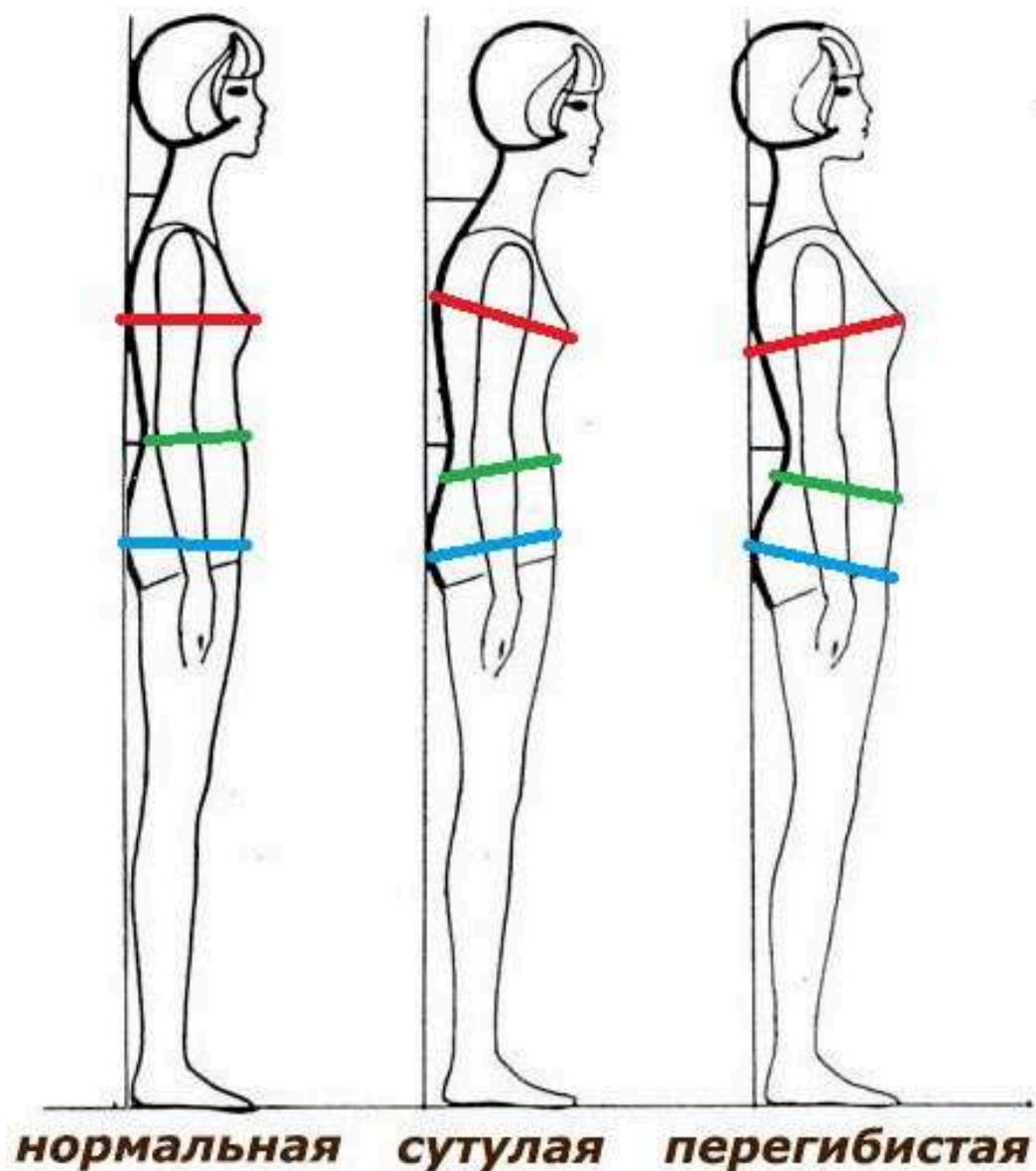
**Не учитывают точное  
измерение роста**





## Не учитывают тип осанки

*Типы осанки фигуры человека*





**Не учитывают тип осанки**



 Не учитывают тип осанки





**Не учитывают тип осанки**





**Не учитывают пропорции**



 Не учитывают пропорции





**Не учитывают пропорции**



# На примере учеников показываю, как сидит одежда, сшитая с учетом всех особенностей



**На примере учеников показываю,  
как сидит одежда, сшитая с  
учетом всех особенностей**

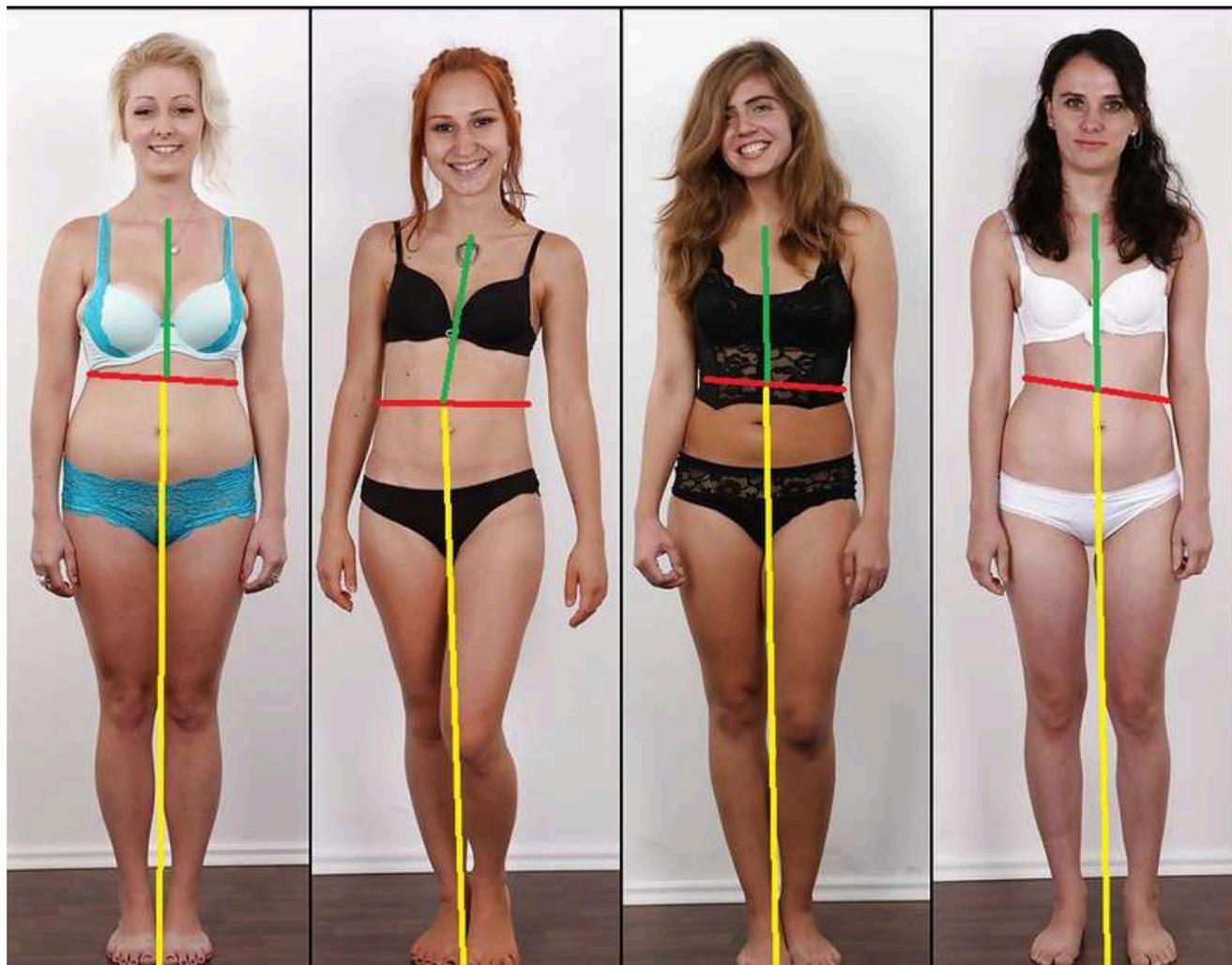


Студент: Регина Мирасова  
Курс "Брюки палаццо"



Студент: Саида Нигматтулаева  
Курс "Женское нижнее белье"

**Линия талии - самое узкое место торса? Вы серьезно? Посмотрите, как это ломает пропорции фигуры!**

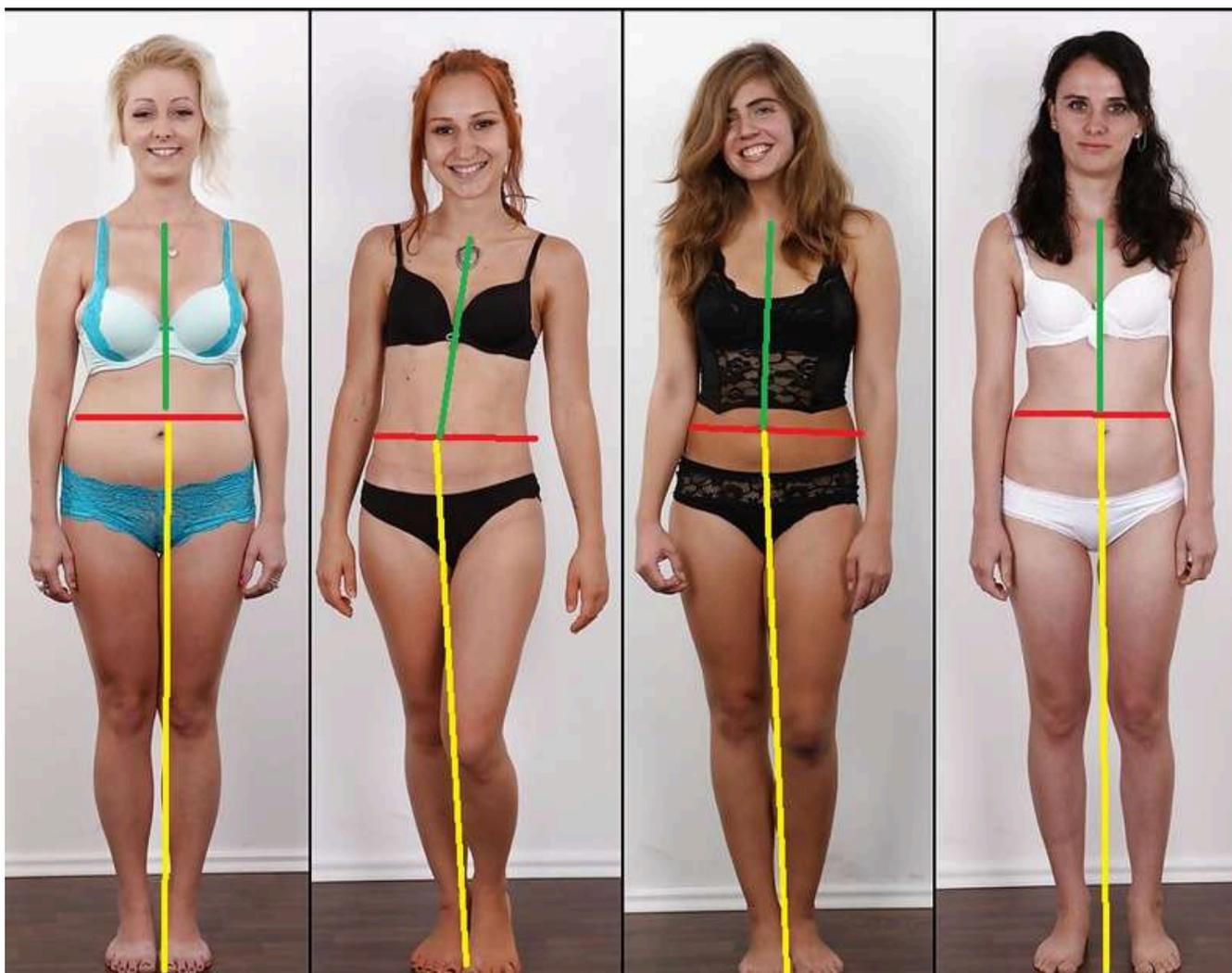


**Все эти ошибки приводят к  
"неправильной" одежде,  
которая работает против вас**

## Как работает неправильная одежда?

- выглядит старомодно, неактуально, небрежно
- визуально прибавляет возраст и лишний вес
- подчеркивает недостатки и скрывает достоинства фигуры
- режет фигуру на сегменты, акцентируя внимание на самых невыгодных особенностях
- снижает ваш социальный статус в глазах окружающих

**А вот как меняется  
визуальное восприятие  
фигуры, если осанка и  
пропорции учтены**



# Как выглядит гардероб без учета особенностей фигуры



# Оцените преобразование!



# Как выглядит гардероб без учета особенностей фигуры



# Разница очевидна



# Как выглядит гардероб без учета особенностей фигуры



## Образ с учетом особенностей фигуры



# Минус возраст



# Минус возраст, плюс рост



# Минус возраст, минус размер



# Работа ученика



  
**КАТЮА СНЕ**  
школа fashion-дизайна  
Курс "Женская одежда"



**Маленький секрет,  
без которого не будет  
хорошей посадки  
(большинство об этом даже  
не задумываются)**

**Идеальная посадка  
невозможна без...  
правильного нижнего  
белья, а что мы видим  
по факту?**



**До**



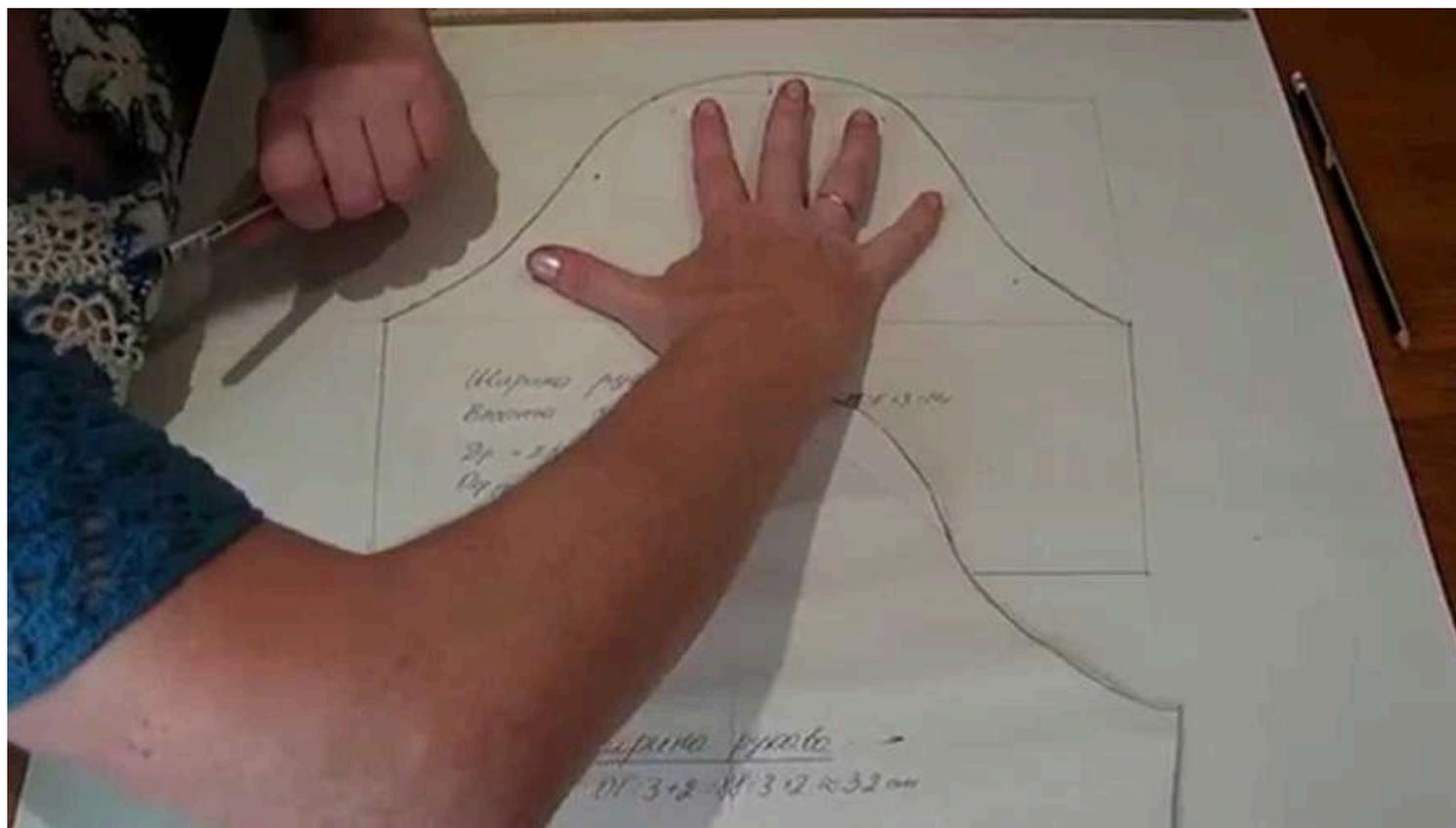
**После**

# Вот как влияет правильное нижнее белье



**Почему результаты  
даже талантливых  
руководельниц часто  
остаются кустарными**

**Базовая основа строится с  
применением авторских  
методик, вовсе неизвестных  
здоровым людям**



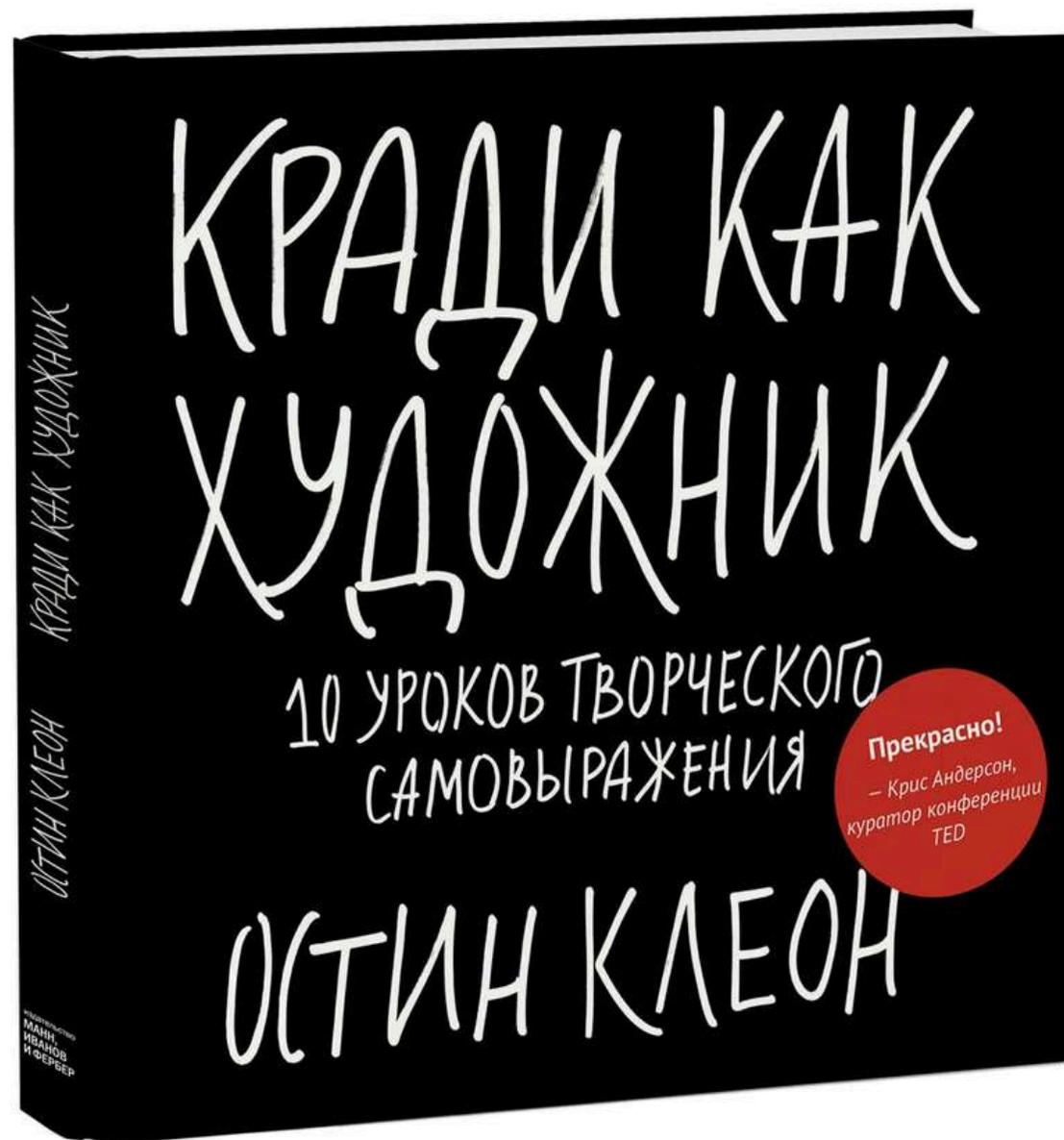
## Зачем строить? Обведем!



**Тупо копируем**



**Рекомендую эту книгу всем  
творческим людям**



**Тупо копируем**



## Забываем про дизайн



**Не держим в голове весь образ**



**Упираемся во что-то одно**



**Упираемся во что-то одно**



**А что, если просто  
изучать всё это по разным  
мастер-классам в сети?**

**Неплохая задумка,  
НО ЧТО-ТО ПОШЛО НЕ ТАК**



**Неплохая задумка,  
НО ЧТО-ТО СНОВА ПОШЛО НЕ ТАК**



**Что нужно для  
ОСОЗНАННОГО  
руководелия?**

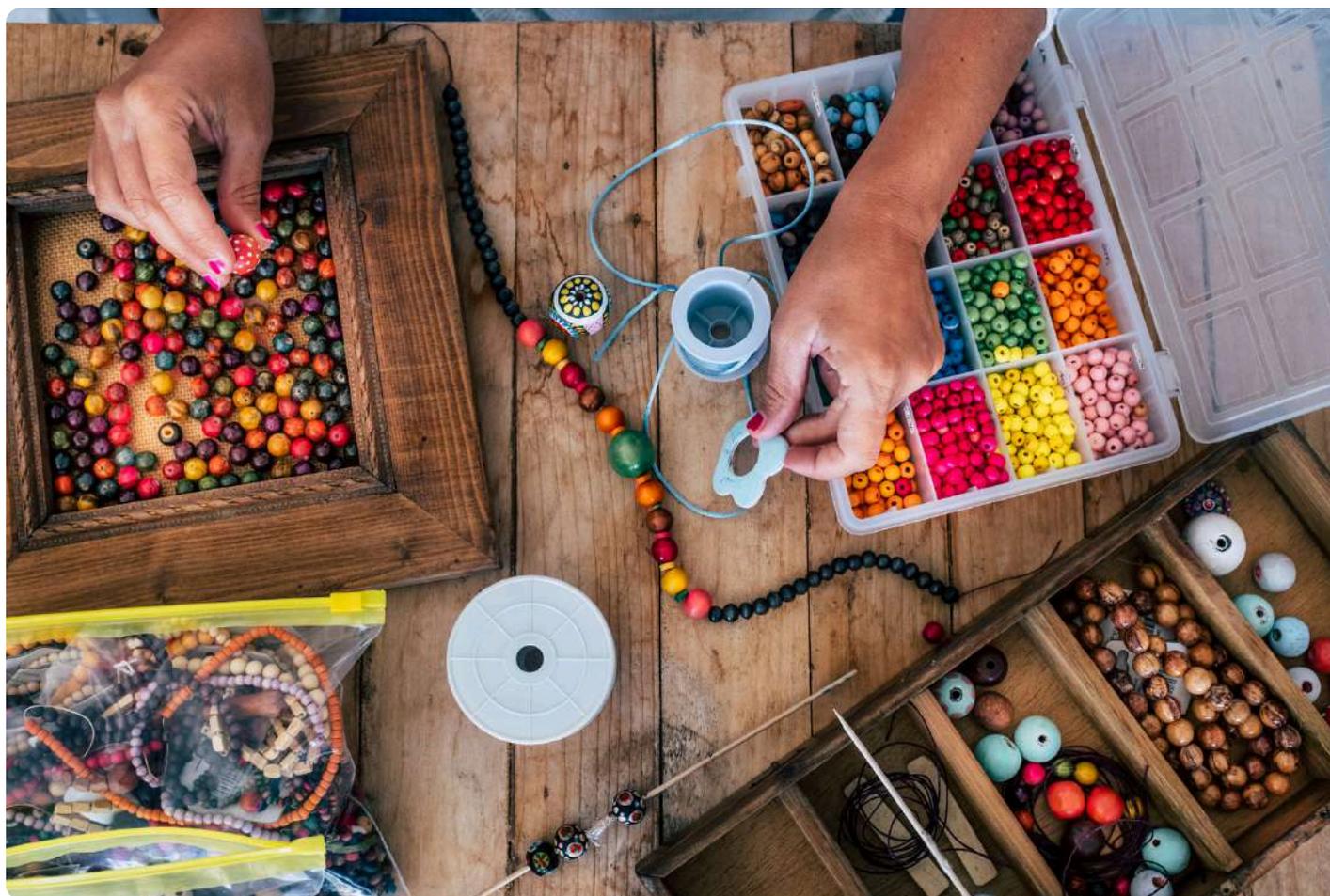
# Бытовая швейная машина - строчки "прямая" и "зигзаг"



# Недорогая пряжа и несколько наборов спиц для вязания



# Небольшой набор инструментов, бисер, бусины и фурнитура для украшений



# Лекальная линейка, калька и бумага для моделирования



# НЕСКОЛЬКО свободных вечеров



**Правильная  
последовательность  
действий, которой  
можно обучиться**



## А как можно было?

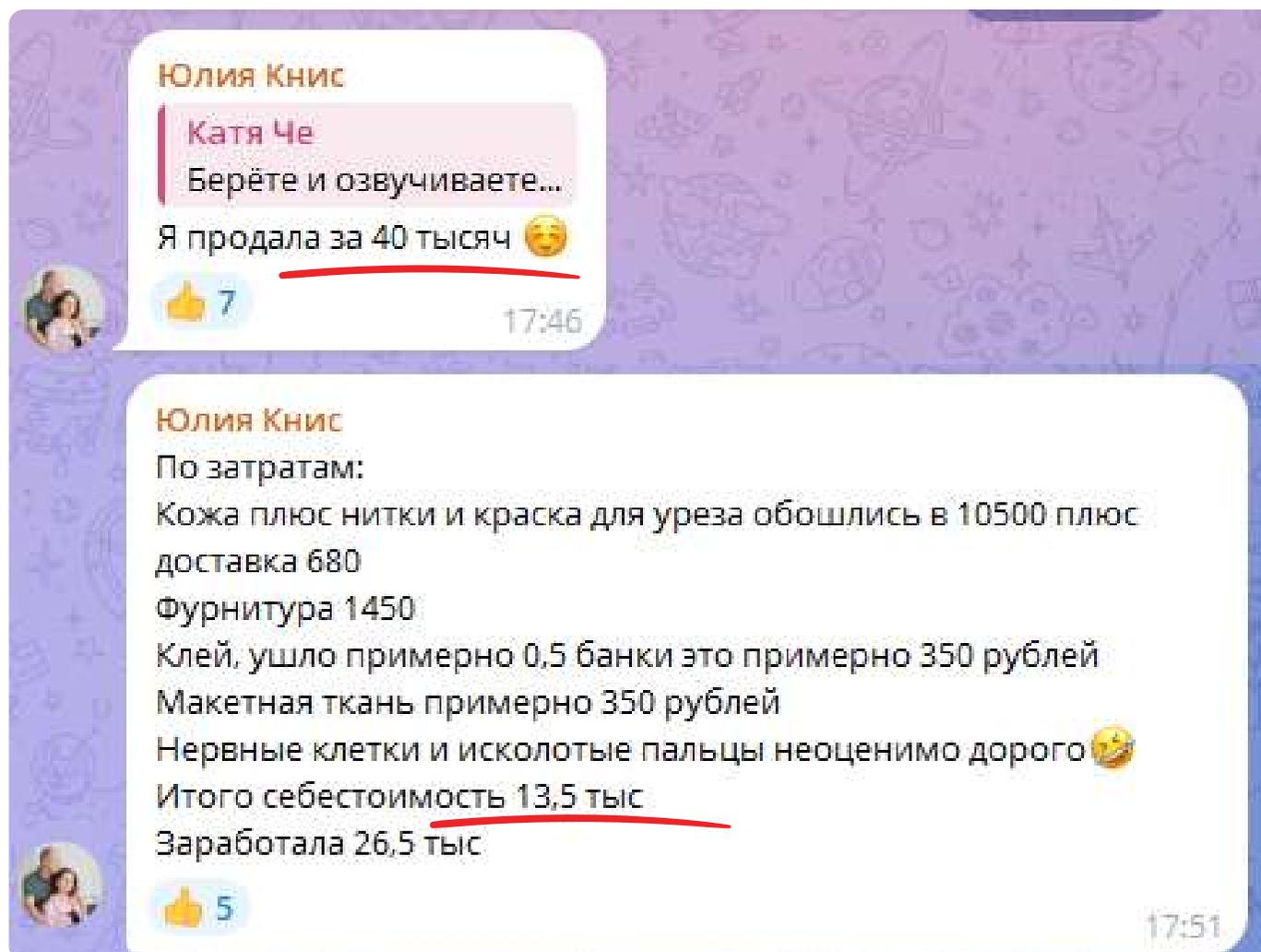
- ✓ Выбираем то, что **действительно** востребовано
- ✓ Разбираем и **пониманием** конструкцию
- ✓ **Отрабатываем** основные элементы этой конструкции на макете, затем **шьём, вяжем, плетём** и т.д.
- ✓ Начинаем **получать заказы** ещё в процессе освоения изделия и окупаем все затраты!



Это ПЕРВАЯ работа моей студентки, которая до этого вообще не работала с кожей

# Первую сумку Юлия продала за **40 000** рублей

Себестоимость первой сумки, **с учетом покупки инструментов** и химии, составила **13 500** рублей. **Доход - 26 500** рублей.



Следующие заказы Юлия получила благодаря публикации в моём блоге. Эта опция доступна всем ученикам :)

Катя, мне нужен добрый совет. У меня уже есть еще заказ на такую сумку, она улетит на Кипр. Подскажи, какую кожу взять, чтобы была прям как в оригинале. Я имею в виду КРС

← 1 17:55

**Юлия Книс**

Катя, оказывается не только продающее фото, но и вот такие опросы подгоняют клиентов. Я в шоке, люди стучатся с заказами, даже не знаю, как реагировать.



← 1 22:37

Работы моих учеников по разным направлениям.  
Большинство **сшиты под заказ** и забираются сразу после пошива, так что не всегда даже есть фото))



Работы моих учеников по разным направлениям.  
Большинство **сшиты под заказ** и забираются сразу после пошива, так что не всегда даже есть фото))



Работы моих учеников по разным направлениям.  
Большинство сшиты под заказ и забираются сразу после пошива, так что не всегда даже есть фото))



# Хотите?

- ✓ Освоить создание **самых разных изделий** “от трусиков до бусиков” на профессиональном уровне: по технологии и с отличной посадкой
- ✓ Научиться создавать шикарные образы, не переплачивая **брендам и стилистам**
- ✓ Создавать **актуальные изделия** и всегда быть в тренде, не тратя кучу времени на их отслеживание
- ✓ Заниматься рукоделием **осознанно**, на профессиональном уровне, без ошибок и переделок

*Авторский Клуб*

**ОСОЗНАННОГО  
РУКОДЕЛИЯ**

Клуб для вас, если:



Хотите улучшить свои **навыки в шитье** и хотите научиться шить разные модели одежды



Умеете шить и хотите освоить **правильное моделирование**, чтобы самостоятельно создавать те вещи, которые хотите



Хотите научиться **вязать с нуля**: от выбора пряжи, спиц и крючка до красивых, качественных изделий с отличной посадкой

Клуб для вас, если:

-  **Давно мечтаете освоить пошив правильного нижнего белья и хотите сшить первые несложные комплекты под присмотром опытного наставника**
-  **Хотите научиться вышивать гладью, чтобы затем применить эти навыки не только для вышивки картин, но и для индивидуализации своих изделий**
-  **Хотите освоить бисероплетение и своими руками создавать красивые и стильные украшения**

Клуб для вас, если:

 Хотите освоить редкие, но востребованные навыки, например:

- конструировать и шить одежду для животных

- получить навыки плетения из бумажной лозы и научиться создавать красивые интерьерные изделия

и другие...

# Клуб осознанного рукоделия

- ✓ **3 тарифа** с доступной стоимостью
- ✓ **7+ различных востребованных и интересных направлений** с простыми, но востребованными изделиями каждый месяц
- ✓ **Ничего лишнего.** Техники и изделия, которые актуальны и востребованы
- ✓ **Дополнительные модули**, которые создаются по запросу участников Клуба и доступны внутри Клуба бесплатно!

**Шитье.** Разные модели одежды с отличной посадкой по фигуре.

**Моделирование.**

Важные навыки, которые позволят самостоятельно создавать вещи.

**Вязание.** Изучаем техники. Вяжем красивые, стильные изделия.

**Нижнее белье.** Шьем несложные комплекты с посадкой по всем правилам брафиттинга.

**Вышивка.** Изучаем основы. Учимся вышивать картины и индивидуализировать изделия.

**Бисероплетение.** Изучаем техники. Плетем красивые и стильные украшения.

**Плетение из лозы.** Изучаем основы. Создаем красивые интерьерные изделия.

**Одежда для животных.** Конструируем и шьем разные модели одежды для домашних питомцев.

Благодаря участию в Клубе:



**Создаете изделия в разных техниках без лишних затрат**



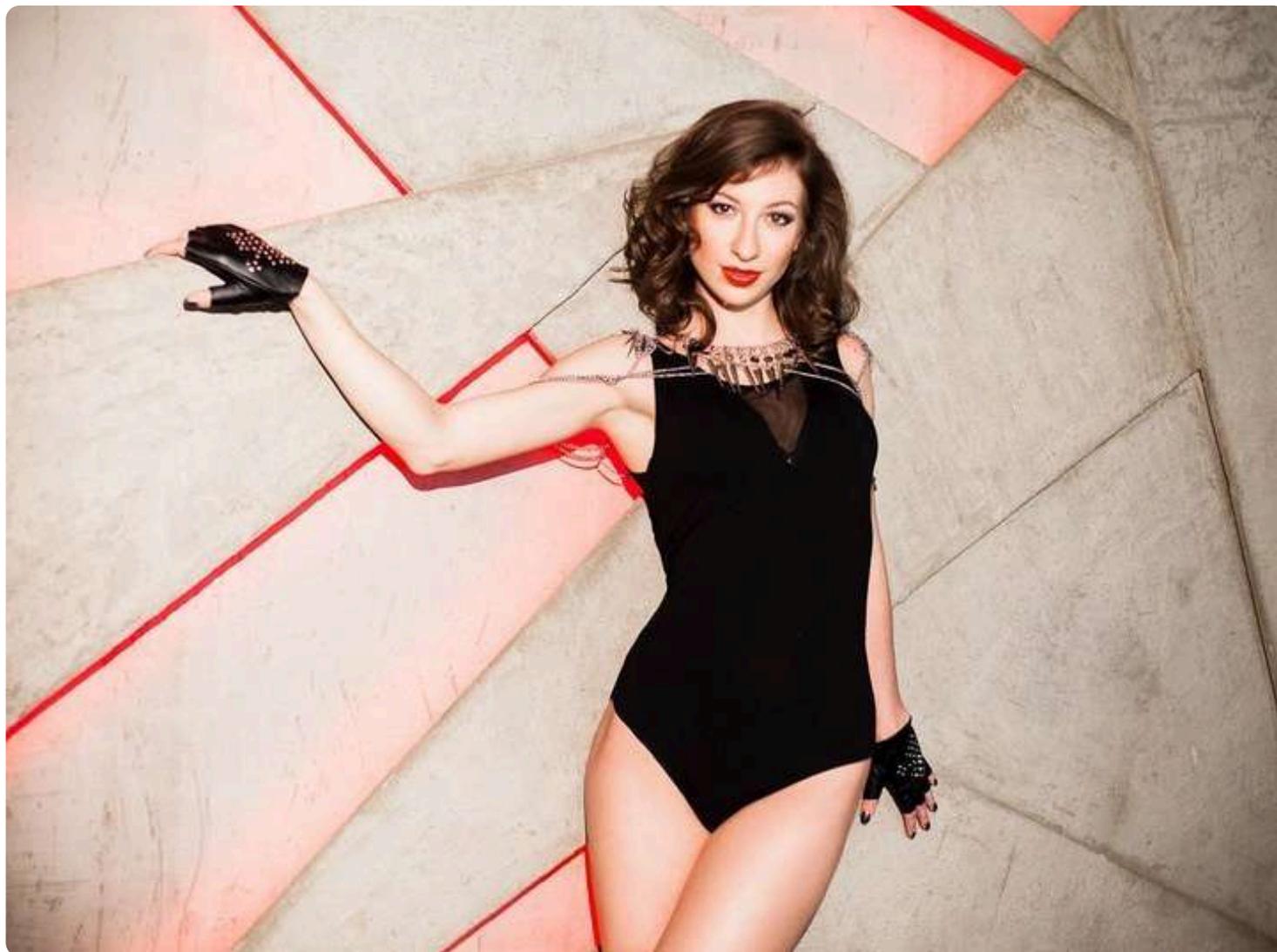
Благодаря участию в Клубе:

 **Умеете создавать  
востребованные изделия  
своими руками**



Благодаря участию в Клубе:

✔ **Ваши изделия выглядят премиально** ❤️



Благодаря участию в Клубе:

 **Знаете все важные приемы и техники**



Благодаря участию в Клубе:



**Ваши близкие гордятся  
вами и носят ваши работы**



Благодаря участию в Клубе:



## Клиенты сами находят вас!



**Наталья Клембовская** 12:28

Спасибочки! Девочки, я рискнула, благодаря этому чату и Катиным марафонам, взялась за заказ и вчера получила денюжку, спасибо вам за промывание мозгов, а то все как, да что! Ещё два заказика следом.



**Алена Ли** 1:28

Я давно в кустах. Больше пяти лет, не писала по-русски. Очень медленно пишу и постоянно путаю буквы. Но очень хочется сказать огромное спасибо за чат, за клуб, за знания. Столько полезной, нужной информации получила за полгода. Выкройки-отдельное спасибо, уже отшила несколько и своим и на заказ. #двачешва для меня просто откровение, разгружаюсь потихоньку, на Etsy продаю, уже больше года, и все равно много интересного, и нового. Девочки я вас всех люблю, вы такие цельные. Ух устала писать



**Александра Красовицкая** 🐾 11:22

Была вчера на маникюре у подруги.

Итог:

✂ у меня короткие ногти ( пипец неудобно теперь булавки вытаскивать),

✂ у моего мастера из шкафа минус 4 больших пакета шмоток,

✂ А у меня заказ на брюки, жакет, блузку, 2 трикотажных платья.

**Екатерина Мильчакова**

**Любовь Волкова**

Нужен совет. Сейчас я работа...

Мне 53 и у меня море планов.

Шью и вижу на заказ.

Основные клиенты через интернет. Ушла с работы 4года назад.

13:19

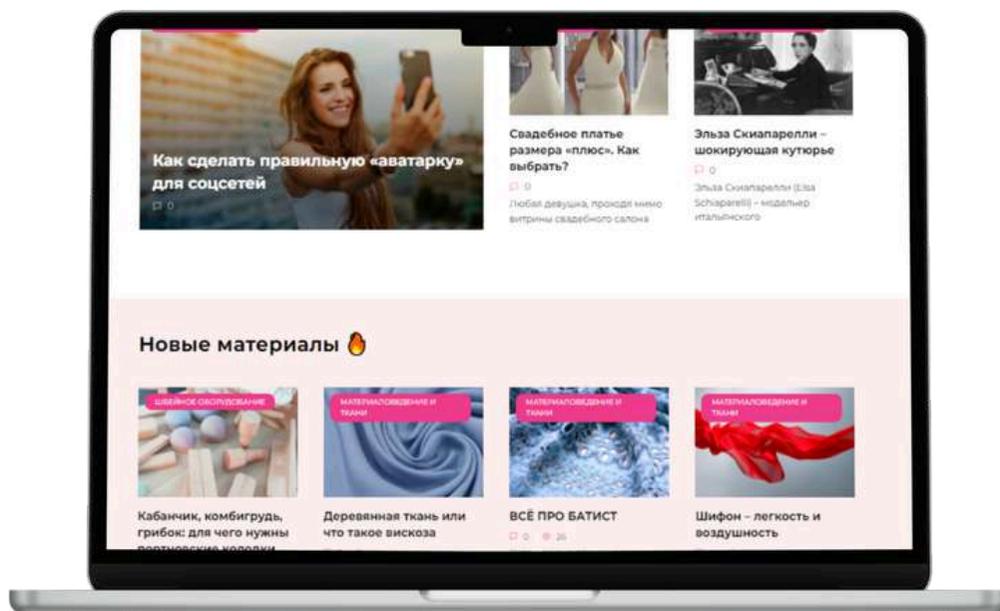
**Екатерина Мильчакова**

Я поняла, что мне всегда повышает настроение. Это перевод от заказчика на карту. 😊👍 Приняла заказ от заказчицы. Вот живет человек на юге Франции, а заказывает в русской глубинке. Да здравствует интернет, как бы его не ругали. 😊

12:04

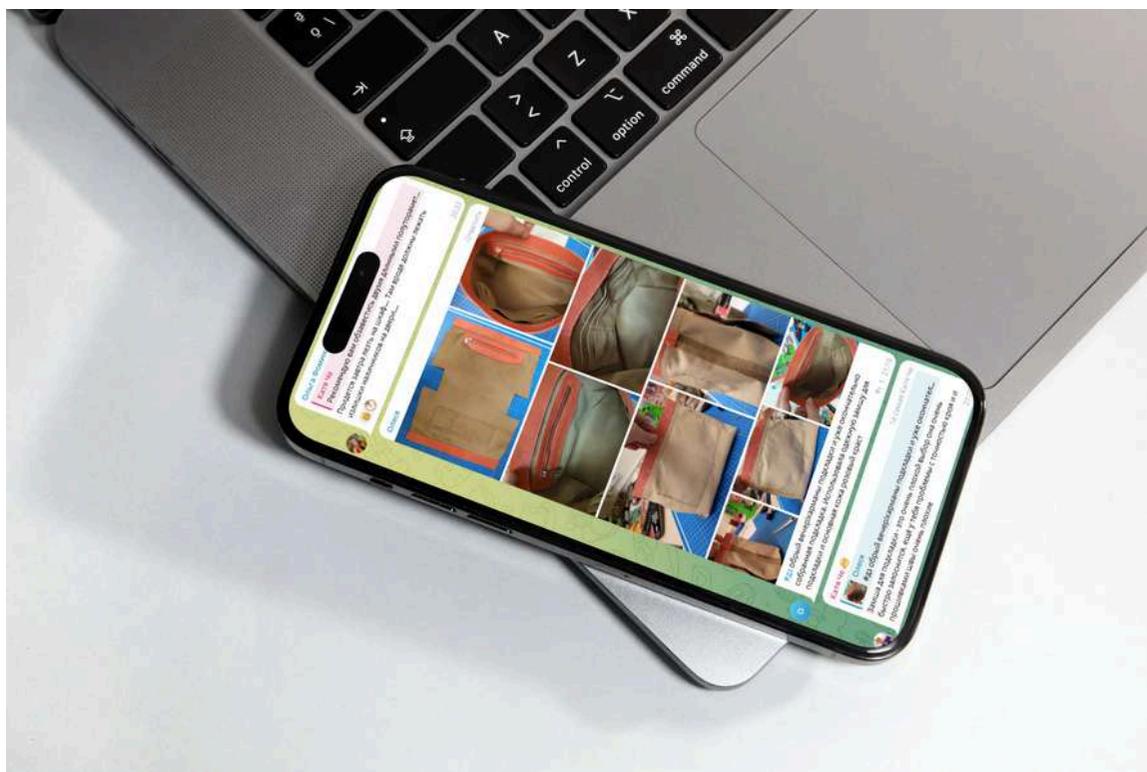
## В клубе вас ждут:

- **База знаний.** Статьи и обзоры о материалах, инструментах, оборудовании. Авторские лайфхаки и секреты мастеров.



## В клубе вас ждут:

- **Активный чат единомышленников.**  
Здесь каждый найдёт своё - поддержку, общение, обмен опытом или волшебные пендели, при необходимости :)

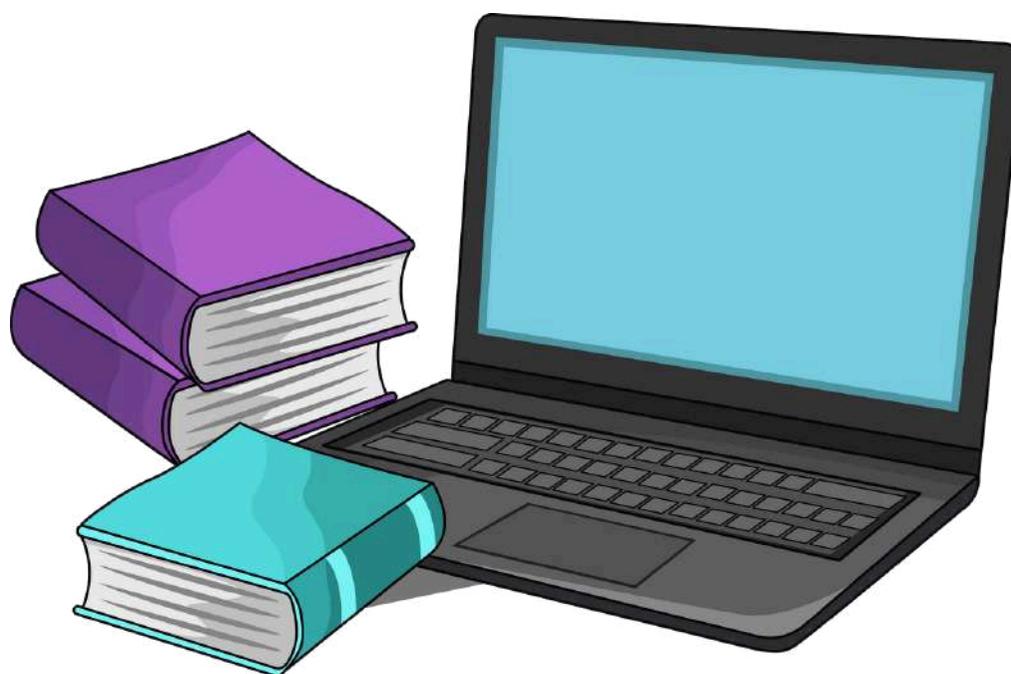


**Если планируете развиваться  
в рукоделии, то Клуб  
осознанного рукоделия  
+ дополнительные бонусные  
материалы - это **невероятное  
сочетание**, которое выведет  
вас на новый уровень**

**Подробности и бронирование места в  
Клубе по ссылке в описании  
или по QR-коду  
(отсканируйте или просто нажмите)**



**Подробнее о  
ближайшей программе на  
3 месяца**



**1 месяц**

# Шитьё: трикотажное платье



# Моделирование: юбка-шестиклинка

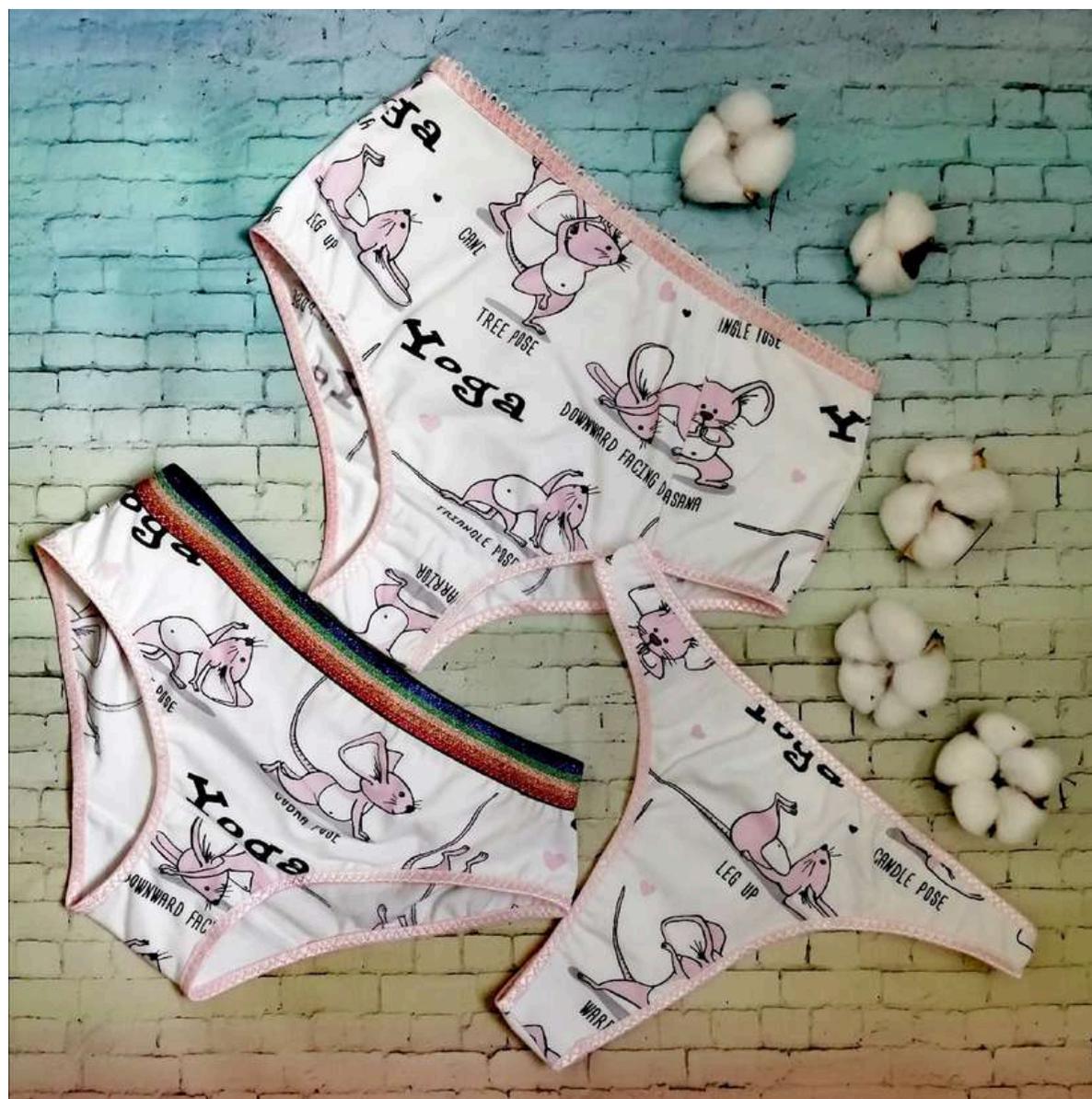


# Вязание

- Как выбрать пряжу, спицы и крючки
- Основные способы набора петель на спицы
- Основные приемы вязания спицами (петли, накиды, прибавки, убавки)
- Учимся рассчитывать плотность вязания на образцах
- Для закрепления вяжем плед для новорожденного или на его основе небольшой плед для взрослого по желанию



## Нижнее бельё: три модели женских трусов



# Вышивка: Основы вышивки гладью

учимся выбирать нитки, иглы, пяльца,  
делаем основные швы



# Плетение из бумажной лозы

- Основные инструменты и материалы
- Готовим трубочки к плетению: крутим, красим, лакируем увлажняем



## Бисероплетение: серьги-кисти



# Одежда для животных

- Изучаем ассортимент
- Снимаем мерки
- Строим основу первого изделия – майки\футболки



**2 месяц**

## Шитьё: льняная юбка



# Моделирование: брюки-палаццо на основе классических брюк



# Вязание

- Учимся адаптировать швейные выкройки для вязания
- Учимся работе с вытачками
- Вяжем простой топ с запахом



# Нижнее бельё: будуарное платье



# Вышивка: изучаем базовые стежки



# Плетение из бумажной лозы

- Изучаем узор плетения «ситец»
- Плетем маленькую интерьерную корзинку-конфетницу или карандашницу



## **Бисероплетение: браслет из натуральных камней**



## Одежда для животных: пошив майки или футболки



**3 месяц**

# Шитьё: конструирование и пошив платья-жилета



# Вязание

- Базовые основы вязания крючком
- Вяжем бактус



## Нижнее бельё

- Настройка швейной машины для пошива нижнего белья
- Пояс для чулок и чулки по готовой выкройке



# Вышивка: простой лепесток гладью



# Плетение из бумажной лозы

- Изучаем корневое плетение
- Плетем поднос-листик



# Бисероплетение: колье- воздушка



Программа Клуба полностью закрывает все вопросы

# Формула идеального изделия:

1. Конструкция  
и макет

6. "Вкусная"  
подача

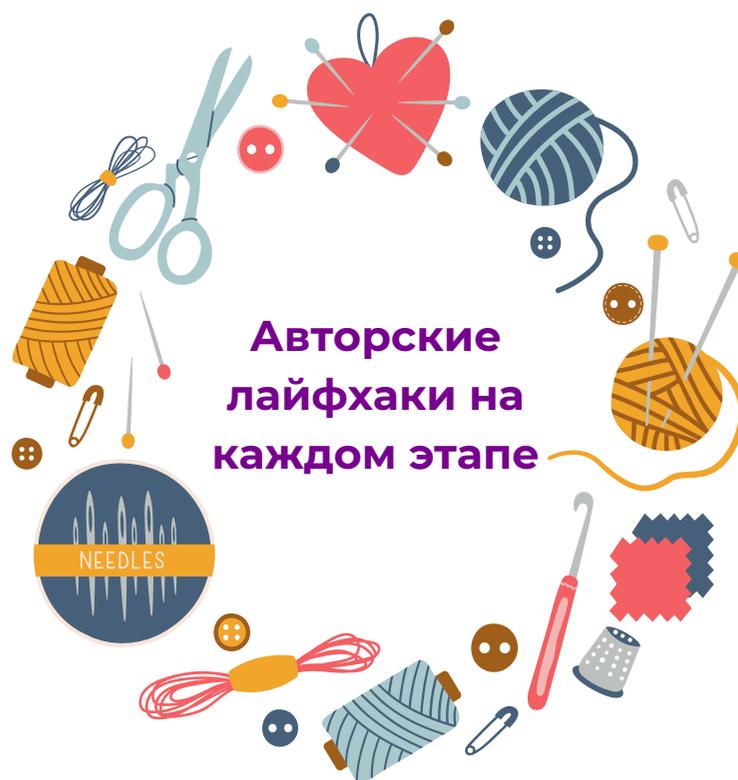
2. Правильный  
выбор  
материалов

Авторские  
лайфхаки на  
каждом этапе

5. Качественная  
сборка

3. Подходящий  
инструмент

4. Основы и  
техники



**Подождать ещё?**

**Или прийти в Клуб  
осознанного рукоделия,  
чтобы вот такие работы  
стали вам по плечу... 🖐️**



Студент: Анна Малюкова  
Кепка-хулиганка, блузка, юбка



Студент: Ольга Бакшанова  
Блузка-крестьянка



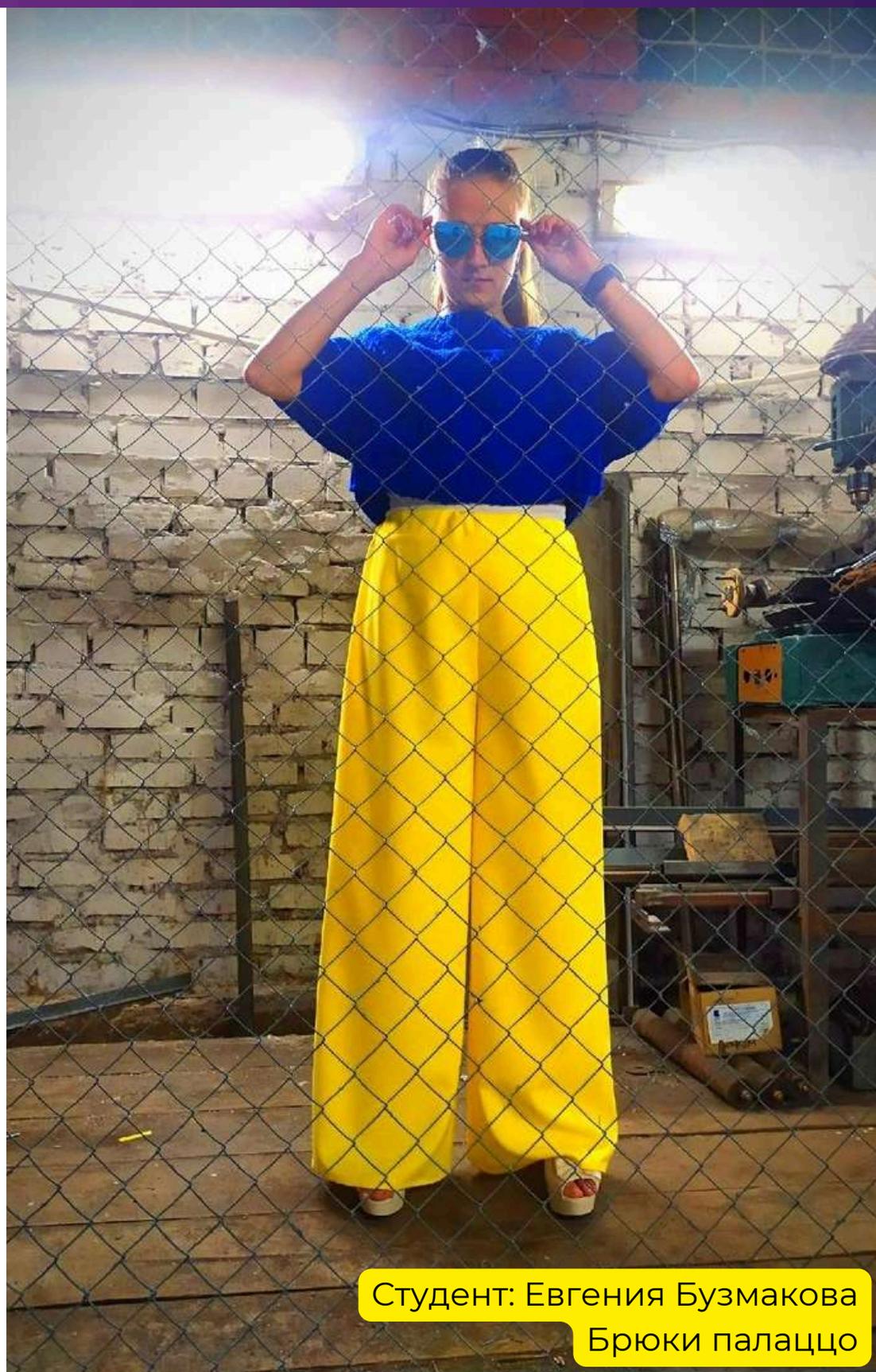
Студент: Вера Баданина  
Будуарное платье



Студент: Оксана Муравьева  
Будуарное платье



Студент: Наталья Дубровина  
Платье-рубашка



Студент: Евгения Бузмакова  
Брюки палаццо



Студент: Наталья Мацкевич  
Чулки



Студент: Наталья Дубровина  
Брюки палаццо



Студент: Вера Цирульникова  
Платье-жилет

**Подробности и бронирование места в  
Клубе по ссылке в описании  
или по QR-коду  
(отсканируйте или просто нажмите)**

